

Bielsko-Biała, dn. 6.10.2022 r.

**Dyrekcja Teatru Polskiego w Bielsku-Białej
ogłasza nabór na stanowisko:**

Rzemieślnik teatralny – krawiec/krawcowa

Wymagania:

1. Wykształcenie minimum zawodowe - mile widziane doświadczenie w pracy krawca/krawcovej w instytucji kultury
2. Praktyczna znajomość zasad technologii odzieży
3. Umiejętność samodzielnego krojenia i szycia odzieży z różnych tkanin wg projektu, w szczególności odzieży damskiej
4. Znajomość obsługi maszyn krawieckich
5. Zmysł estetyczny, kreatywność i wysoki standard wykonywania powierzonych czynności
6. Bardzo dobra organizacja pracy
7. Dyspozycyjność i odpowiedzialność
8. Umiejętność pracy samodzielnej i w zespole, również pod presją czasu

Zakres czynności:

1. samodzielne przygotowywanie szablonów i modelowanie form według projektu i wskazówek kostiumografa,
2. wymiarowanie i krojenie kostiumów i elementów kostiumów,
3. kompleksowe szycie kostiumów teatralnych,
4. dokonywanie przeróbek i poprawek oraz adaptacji,
5. prowadzenie przymiarek,
6. naprawy i przeróbki kostiumów ze sztuk będących w aktualnym repertuarze

Oferujemy:

1. pracę w Teatrze z wieloletnią tradycją
2. pracę w ciekawym, twórczym środowisku
3. stabilne warunki zatrudnienia (zatrudnienie na umowę o pracę w pełnym wymiarze czasu)
4. możliwości rozwoju

Warunki aplikowania:

Wymagane dokumenty: **życiorys (CV), ewentualnie kopie posiadanych uprawnień - np. dyplom mistrzowski**

Dokumenty aplikacyjne powinny zawierać dane osobowe określone zgodnie z art. 22¹ Kodeksu pracy: imię (imiona) i nazwisko, datę urodzenia, dane kontaktowe, wykształcenie, kwalifikacje zawodowe, przebieg dotychczasowego zatrudnienia.

Aplikację należy składać wyłącznie na adres mailowy: administracja@teatr.bielsko.pl do 30 października 2022r. W temacie wiadomości prosimy wpisać swoje imię, nazwisko oraz nazwę stanowiska.

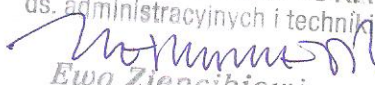
Prosimy o dodanie klauzuli:

„Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych zawartych w niniejszym dokumencie do realizacji procesu rekrutacji zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018, poz. 1000) oraz zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO)”

Uprzejmie informujemy, że:

- Administratorem danych osobowych jest Teatr Polski, ul. 1 Maja 1, 43-300 Bielsko-Biała.
- Teatr polski wyznaczył Inspektora Ochrony Danych. Jest nim pani Edyta Jaworska.
- Celem zbierania danych jest zapewnienie by proces rekrutacji przebiegał sprawnie.
- Każdemu kandydatowi do pracy przysługuje prawo dostępu do treści danych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo sprzeciwu, zażądania zaprzestania przetwarzania i przenoszenia danych, jak również prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie oraz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
- Podanie danych jest dobrowolne, lecz niezbędne do zapewnienia prawidłowego realizowania czynności w ramach rekrutacji. W przypadku niepodania danych nie będzie możliwe wzięcie udziału w rekrutacji.
- Dane osobowe nie będą udostępniane podmiotom trzecim.
- Dane osobowe nie będą podlegały profilowaniu.
- Teatr Polski nie ma zamiaru przekazywać danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.
- Dane osobowe będą przechowywane przez okres rekrutacji oraz trzy miesiące po jej zakończeniu. Po upływie tych terminów wszelkie dane zostaną zniszczone.

W przypadku chęci uczestnictwa w kolejnych naborach prowadzonych przez Teatr prosimy o umieszczenie oświadczenia o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych w celu wykorzystania ich w kolejnych naborach prowadzonych przez Teatr Polski przez okres najbliższych 9 miesięcy.

ZASTĘPCA DYREKTORA
ds. administracyjnych i techniki

Ewa Ziencikiewicz